

12, 13

# VALIE EXPORT Center eröffnet

## Kunsthistorikerin Sabine Folie wird Leiterin des Forschungszentrums

Sie hat die aktuelle Ausstellung „VALIE EXPORT. Das Archiv als Ort künstlerischer Forschung“ im Kunstmuseum Lentos kuratiert. Gestern, anlässlich der Eröffnung, wurde bekannt gegeben, dass Sabine Folie die Leitung des VALIE EXPORT Centers in der Linzer Tabakfabrik übernimmt.

Die in Bozen geborene Kunsthistorikerin, Autorin und Gastprofessorin für Kulturgeschichte der Moderne an der Bauhaus-Universität Weimar war bis 2008 als Chefkuratorin der Kunsthalle Wien tätig und danach bis 2014 Leiterin der Generali Foundation. Seit 2014 ist Folie als Kuratorin in eine Vielzahl von Ausstellungsprojekten eingebunden sowie als wis-

senschaftliche Mitarbeiterin an unterschiedlichen Forschungsprojekten maßgeblich beteiligt.

Nach der offiziellen Eröffnung fand das Symposium mit dem Titel „Wilde Archive. Kunst und ihre papierernen Spuren“ statt, das sich mit dem Umgang mit öffentlichen Künstlerarchiven und aktuellen Fragestellungen der Medienkunst beschäftigte. Referenten aus der Medienwissenschaft sowie dem Ausstellungs- und Sammlungswesen gestalteten mit ihren Expertisen den Auftakt des Forschungszentrums, dessen Ziel es ist, professionelle Rahmenbedingungen für die wissenschaftliche Erforschung und Aufarbeitung des Vorlasses von VALIE EXPORT zu schaffen.



Sabine Folie (oben) ist die neue Leiterin des VALIE EXPORT Centers in der Tabakfabrik, das gestern eröffnet wurde und den Vorlass der Linzer Künstlerin (rechts) verwaltet. Fotos: Herta Hurnaus, Dario Pinales