

# B1 KONFIGURATION ON. B 3/4 B3/1 1982 (alle vergriffert) KÖRPERKONT Archivmaterial VALIE EXPORT Center Linz © Reinhard Haider 2017

**VALIE EXPORT** 8.11. – 12.12.25



# VALIE EXPORT – Textkörper

Forschungsinstitut Brennerarchiv/Literaturhaus am Inn, Josef-Hirn-Straße 5, 6020 Innsbruck 08. November bis 12. Dezember 2025

Im Fokus der Kabinettausstellung zur Medien- und Performancekünstlerin VALIE EXPORT steht der Kurzfilm *Syntagma*, ergänzt durch Archivmaterial aus dem VALIE EXPORT Center Linz/Lentos Kunstmuseum Linz. Die Ausstellung beleuchtet EXPORTs Auseinandersetzung mit Sprache und Körper sowie das Verhältnis von Werk und Archiv. Im Begleitprogramm kommen neben VALIE EXPORT selbst Archivarinnen, Wegbereiterinnen und Erbinnen der Künstlerin zu Wort.

#### Kuratiert von

Magdalena Nieslony (Sammlungsleitung, Institut für Kunstgeschichte) und Lisa Dilitz (Sammlungsbetreuung)

## Eine Kooperation des Instituts für Kunstgeschichte mit

VALIE EXPORT Center Linz \_ Forschungszentrum für Medien- und Performancekunst Forschungsinstitut Brenner-Archiv/ Literaturhaus am Inn

#### Grafik von

Anna Elena Erlebach

### Rahmenprogramm

#### Do. 16. Oktober 2025, 17:30 Uhr

Jenseits der Verständigung: Buchstabieren als widerständige Strategie Gastvortrag von Edith Futscher
Hörsaal 5. Universität Innsbruck. Innrain 52d

#### Sa, 08. November 2025, 18 Uhr

Ausstellungseröffnung und Filmscreening im Rahmen der Premierentage Brenner-Archiv/Literaturhaus am Inn

#### Di, 18. November, 17 Uhr

Führung mit Lisa Dilitz (Co-Kuratorin)
Brenner-Archiv/Literaturhaus am Inn
Anmeldung erforderlich: sammlung-kunstgeschichte@uibk.ac.at

#### Mi. 26. November 2025. 18 Uhr

Archivarinnen: Vor- und Nachlässe in Kunst & Literatur

Brenner-Archiv/Literaturhaus am Inn

Ulrike Hanstein und Dagmar Schink vom VALIE EXPORT Center Linz \_ Forschungszentrum für Medien- und Performancekunst im Gespräch mit Ulrike Tanzer und Ursula Schneider vom Forschungsinstitut Brenner-Archiv

#### Di, 02. Dezember, 17:30 Uhr

Führung mit Magdalena Nieslony und Lisa Dilitz (Kuratorinnen) Brenner-Archiv/Literaturhaus am Inn

Anmeldung erforderlich: sammlung-kunstgeschichte@uibk.ac.at

#### Do, 04. Dezember 2025, 17:15 bis 18:45 Uhr

VALIE EXPORTs Erbinnen: Kunst & Gesellschaft

Café Katzung, Herzog-Friedrich-Straße 15

Levke Harders (Professorin für Geschlechtergeschichte) spricht mit Judith Rosa Kinzl (Content Manager der Zeitschrift Koralle. Gendergerechte Seiten), Hannahlisa Kunyik (Medien- und Performancekünstlerin) und Hamida Sivac (Dissertantin, Universität Wien) über heutige Perspektiven auf VALIE EXPORTs Oeuvre.

Die Veranstaltung ist Teil der Reihe "Im Gespräch mit  $\dots$ " des Forschungsschwerpunktes Kulturelle Begegnungen – Kulturelle Konflikte.

Anmeldung erforderlich: fsp-kultur@uibk.ac.at

#### So, 07. Dezember 2025, 18 Uhr

Ausgewählte Kurzfilme von VALIE EXPORT

Einführung von Magdalena Nieslony www.leokino.at

#### Fr, 12. Dezember 2025, 18 Uhr

Wegbereiterinnen: VALIE EXPORT und Silvia Eiblmayr im Gespräch

Hörsaal 5 ¾, Universität Innsbruck, Innrain 52d

VALIE EXPORT spricht mit Silvia Eiblmayr, Kunsthistorikerin und Kuratorin zahlreicher Ausstellungen zur Künstlerin und Magdalena Nieslony (Professorin für Neueste Kunstgeschichte) über den weiblichen Körper im Oeuvre von EXPORT und über die Entstehungsbedingungen der in der Ausstellung gezeigten Werke.

## Mit Unterstützung von

**VALIE EXPORT** 

CENTER LINZ\_

VALIE EXPORT Center/Lentos Kunstmuseum Linz

Kontakt Sammlung, Wien



Forschungsschwerpunkt Kulturelle Begegnungen – Kulturelle Konflikte
Philosophisch-Historische Fakultät
Forschungsplattform Center Interdisziplinäre
Geschlechterforschung Innsbruck
Vizerektorat für Forschung